

①

Semester 1 - CC-1 - Ar-101

Topic - The development of Arabic literature in modern period - part - 4

Date - 26-6-21

وقد ظهرت مجموعة من الشعراء في العصر الحديث وبرز

أحدت تعلقة توعية في الشعر الحديث مثل مدرسة الإحياء
ومدرسة التجديد وجماعة الوجود ^{إضافة} إلى ظهور طائفة بالشعر

الحزب أو شعر المقاومة ومن رواد مدرسة الإحياء محمود

عباس البارودي الذي سبقته الإشارة إليه و

قد شكك الشعر في العصر الحديث بروح جديدة،

أما محمود عباس العقاد ^{سأ} مائة مدرسة التجديد فقد عارض ^{سأ} بعض

التقليدية وركز على فكرة الدقيق الواضح في الشعر الحديث

فإن الشعر عنده تعبير عن المشاعر والذات والتمس

الشخصية وما يخالطها من الآمال والطمع كما ظهر

جماعة الوجود لتتقى الحسن الرواحي وقد اقتضت في

② مهر علي يد احمد زكي الوشاحي وقد كان طابع الشعر

ففي رومانسها وقد هرب الشاعر الرومانسيون الى الطبيعة من حين اليوت وبنوا شكاوهم اليك فزاهوا بكوا ثم الرومانسية وعرفوا بركة اشعارهم وطبعان المفردات الشعرية التابعة من الاحساس والعاطفة وقد برزت على يد نازي الملائكة ثورة الشعر الحر او شعر التفعيلية وهو الشعر الذي كان يد فعل قوي على ما سبقه حيث اثار اصحاب هذا الاتجاه على الوزن والقافية ومن رواد هذا الشعر نازي الملائكة وعبد الشاكر اليباب.

كما يعد عدد دروس من اهم شعر هذه المدرسة وقد تنوعت الموضوعات في هذا الشعر ولم تقتصر على الموضوعات الكلاسيكية او الرومانسية بل تعدت كل القيود عن أي موضوع يحل على يد الشاعر وتنجيب له عاطفته ومشاغره وقد كان ما

8



Page No. _____

Date _____

سوف نعرض مراحل تطور الأري في العصر الحجري وبيان

الاستجابات التي ظهرت على كل طور من الأزطر وعلاقتها

للأحداث الأريكية بتطور الأري ^{تسجل} وتترا :-